Шереметевский дворец – музей музыки

среда 26 января

начало в 19 часов

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ БЛОКНОТ»**

**Концерт, посвящённый 78-летию полного освобождения Ленинграда**

**от фашистской блокады**

Борис ГОЛЬЦ (1913 - 1942)

Три прелюдии из цикла «24 прелюдии для фортепиано» (1934 - 1935)

*Исп.: Иван АЛЕКСАНДРОВ, преподаватель кафедры специального фортепиано*

Израиль ФИНКЕЛЬШТЕЙН (1910 - 1987)

Ария для виолончели и фортепиано (1955)

*Исп.: Андрей ИВАНОВ, декан оркестрового факультета (виолончель)*

 *Иван АЛЕКСАНДРОВ (фортепиано)*

Виктор ТОМИЛИН (1908 - 1941)

Два романса из цикла «Четыре романса на стихи М.Ю.Лермонтова»

- «Белеет парус одинокий»

- «»

*Исп.: Елизавета АНТИПОВА, ассистент-стажёр (сопрано)*

*Партия фортепиано: Юрий ПОЛОСЬМАКОВ*

Юрий КОЧУРОВ (1907 - 1952)

Интермеццо Соль мажор для фортепиано (1943 - 1944)

*Исп.: Иван АЛЕКСАНДРОВ (фортепиано)*

Георгий СВИРИДОВ (1915 - 1998)

Трио для скрипки, виолончели и фортепиано (1945)

1. Элегия
2. Скерцо

*Исп. студенты класса камерного ансамбля профессора И.Н. Дзекцер:*

*Екатерина ИЛЬЧЕНКО, IV курс (скрипка)*

*Никита КОРЗУХИН, IV курс (виолончель)*

*Юлия ГРАУМАН, V курс (фортепиано)*

Орест ЕВЛАХОВ (1912 - 1973)

«Ленинградский блокнот», цикл пьес для фортепиано (1943)

1. «Город» 2. «Весна» 3. «Рассказ» 4. «Марш»

*Исп.: Иван АЛЕКСАНДРОВ (фортепиано)*